# ПОЛОЖЕНИЕ о проведении конкурса по ИЗО (формат – изобразительного диктант) «Живописные грани»

**Изобразительный диктант** (далее – Конкурс) проводится общим названием «Живописные грани» по теме года. Конкурс проводится с целью изучения школьниками истории и культуры регионов и народов Казахстана, создания художественного образа исторически конкретного периода или события из жизни родного города или поселения. В период подготовки к Конкурсу учащиеся осваивают умения по сбору необходимого материала, изучают историю, традиции, архитектуру, материальную культуру края, ведут художественно-исследовательскую деятельность.

Для педагогов организуются обучающие семинары и круглые столы по итогам Конкурса с целью поддержки и развития педагогики изобразительного искусства.

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет правила организации и проведения Конкурса, его организационно-методическую обеспеченность, правил участия и определения победителей;
   2. Конкурс проводится ежегодно, в нем участвуют учащиеся образовательных организаций СКО с 7 до 18 лет включительно;
   3. Организатор Конкурса – КГУ «Комплекс «Колледж искусств - специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева».

# Цели и задачи Конкурса

* 1. Цели Конкурса:
* повышение социальной роли искусства и художественной педагогики в развитии гражданского общества, воспитание базовых традиционных ценностей общества, укрепление единства страны и развитие позитивного интереса к истории;
* художественно-исследовательская деятельность обучающихся по изучению истории и культуры и народов Казахстана для создания художественного образа исторически конкретного периода или события из жизни родного города или поселения на основе его традиций, архитектурного наследия и материальной культуры.
  1. Задачи Конкурса:
* привлечение внимания общества к художественному творчеству детей как наглядному показателю их мировосприятия истории, культуры и традиций своей страны;
* развитие сотрудничества по изучению школьниками культуры и самобытности народов Казахстана;
* создание условий поддержки, развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения;
* оказание помощи и поддержки педагогам-художникам в работе с одарёнными детьми, выявление и поддержка детской одарённости;
* повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства общего, дополнительного образования в целях развития творческого потенциала учащихся, их функциональной грамотности и улучшении метапредметных результатов обучения;
* помощь и содействие талантливой молодёжи в реализации творческого потенциала, поддержки творческой и инновационной деятельности юных художников, популяризации достижений искусства.
  1. Для реализации целей и решения задач Конкурса осуществляется:
* методическое, организационно-техническое и информационно- технологическое обеспечение Конкурса;
* формирование Оргкомитета Конкурса и жюри, в состав которых входят педагоги КГУ «Комплекс «Колледж искусств - специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева», члены Международного союза педагогов-художников, члены союза художников РК;

# Форма подачи заявок на конкурс

Заявка должна быть представлена на адрес организаторов по электронной почте не позднее указанной даты подачи заявок.

**АНКЕТА УЧАСТНИКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **ИМЯ ФАМИЛИЯ** |  |
| 2 | **ДАТА РОЖДЕНИЯ:** |  |
| 3 | **АДРЕС:** |  |
| 4 | **КОНТАКТЫ (E-MAIL, ТЕЛ.):** |  |
| 5 | **ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ:** |  |
| 6 | **НАЗВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ, АДРЕС:** |  |
| 7 | **Ф.И.О. РУКОВОДИТЕЛЯ (полностью)** |  |

# Тема, номинации, требования к работам Конкурса

* 1. В Конкурсе принимают участие работы, выполненные в различных техниках (графика, живопись) в соответствии с темой года.
  2. Подготовка участников Конкурса состоит в изучении и сборе изобразительного материала по природным явлениям и особенностям времён года, событиям истории, архитектуры и материальной культуры места проживания
  3. Жюри оценивает работы в каждой возрастной категории, участвующей в конкурсном отборе: младшая 7 – 10 лет, средняя 11 - 14 лет, старшая 15 – 18 лет.
  4. Все участники делятся на подгруппы:
  + общее образование (учащиеся общеобразовательных школ);
  + специальное образование (учащиеся школ – искусств, художественных студий).

# Критерии оценки творческих работ Конкурса

* 1. При оценивании работ учитываются:
  + возрастные особенности (оценивание конкурсных работ соответственно возрасту конкурсантов);
  + образовательный компонент (разделение конкурсантов на подгруппы: получающие художественное образование в общеобразовательной школе и в организациях дополнительного образования).
  1. Жюри очного этапа присуждает баллы (от 0 до 10) по критериям оценки конкурсных работ для всех возрастных групп:
* понимание и переживание темы (смысловая и эмоциональная трактовка сюжета);
* выразительность образного содержания;
* изобретательность в поиске изобразительных средств, чуткость к характеру художественных материалов;
* композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;
* самостоятельность и оригинальность исполнения.
  1. Также жюри оценивает работы по критериям оценки изобразительного мастерства для разных возрастных групп:

1. возрастная группа (7–10 лет):

* умение компоновать изображение в листе;
* умение передавать цветовые и тональные отношения, основные пропорции и силуэт простых предметов.

1. возрастная группа (11–14 лет):

* умение компоновать сложные композиции, ракурсы;
* умение построения цветовых гармоний;
* умение передавать особенности освещения и световоздушной среды, пропорции и объем в пространстве, плановость, материальность различных фактур.

1. возрастная группа (от 15-18 лет):

* умение находить образное и живописно-пластическое решение;
* умение определять колорит;
* умение свободно владеть передачей тональных отношений световоздушной среды; передавать средствами светотени и тональных отношений объем, форму, фактуру материала.